

Der KAMMERCHOR BERLIN wurde 2011 gegründet und vereinigt unter der künstlerischen Leitung von Stefan Rauh junge musikbegeisterte Erwachsene, die alle über eine musikalische bzw. gesangstechnische Vorbildung verfügen und jahrelange Chorerfahrung aus anderen namhaften Ensembles aus dem In- und Ausland mitbringen.

Die ca. 35 Sänger des Kammerchores widmen sich der Aufführung anspruchsvoller Literatur aller Epochen, wobei die Ur- bzw. Wiederaufführung von Chorwerken, die einen Bezug zum kompositorischen Schaffen in Berlin aufweisen, einen besonderen Schwerpunkt darstellt.

Das Ensemble arbeitet regelmäßig mit anderen Dirigenten zusammen, darunter auch mit talentierten Musikstudenten und -absolventen, mit denen eigene Programme einstudiert und aufgeführt werden.

Darüber hinaus erhielt der KAMMERCHOR BERLIN Einladungen zur Mitwirkung an größeren Aufführungen, darunter „Der Messias“ (G.F.Händel) im Berliner Dom, „A Sea Symphony“ (R. V. Williams) im Gewandhaus zu Leipzig, „Matthäuspasion“ (J. S. Bach) im Dom zu Aarhus, „War Requiem“ (B. Britten) in der Thomaskirche Leipzig und „The Queen Symphony“ (T. Kashif) im Konzerthaus Berlin.

Mit seinen a-cappella-Programmen ist der Kammerchor in Berlin und deutschlandweit zu Gast; im Jahr 2013 stellte sich das Ensemble im Rahmen einer Konzerttour durch England (u.a. Trinity College Chapel Cambridge) erstmals auch im Ausland vor.

[www.kammerchor-berlin.de](http://www.kammerchor-berlin.de)

[www.facebook.com/kammerchorberlin](https://www.facebook.com/kammerchorberlin)

[www.youtube.de/kammerchorberlin](https://www.youtube.de/kammerchorberlin)